

LE RHODODENDRON QUEEN OF HEARTS

ELEPIDOTE

- *meddianum*

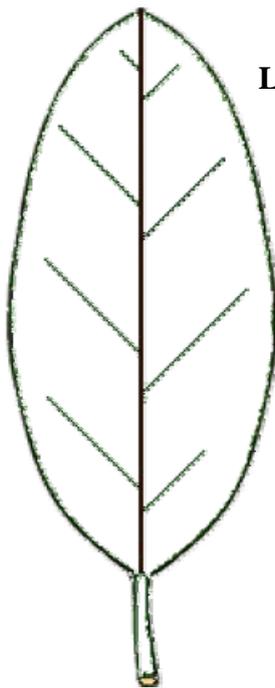
R. Queen of Hearts :

- inconnu

- Moser's Maroon

- inconnu

Le Rhododendron Queen of Hearts est une des dernières obtentions de Lionel de Rothschild. Il a reçu un Award of Merit en 1949 et un First Class Certificate en 1986.



La feuille.

La forme elliptique est la seule forme rencontrée. C'est une feuille de taille moyenne.

Le *R. meddianum* semble avoir imposé ses gènes : petite (moins d'une dizaine de cm) feuille ronde. Sa longueur varie de 10 à 14 cm environ pour 4,5 à un peu plus de 6cm de large ce qui nous donne un ratio de 2,25. Encore une fois un tel chiffre est plutôt rare (il l'est de moins en moins à force de le dire) mais ne constitue nullement un maximum.

Le dessus est vert foncé, mat et lisse, tandis que le dessous montre un fin indumentum clair.

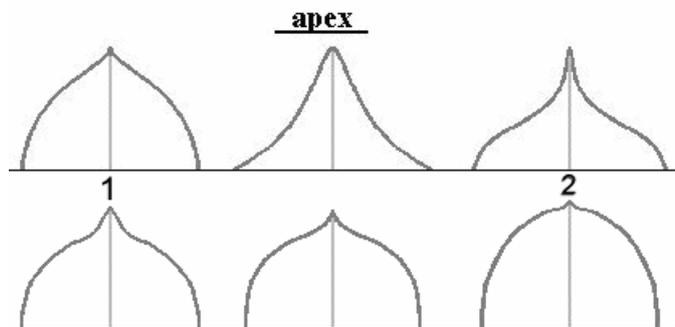
La nervure principale bien qu'assez fine est visiblement apparente grâce à sa couleur jaune clair. Les secondaires sont pratiquement invisibles car très fines.

Le pétiole est de la même couleur rougeâtre que celui du *R. fortunei*.

Les feuilles sont regroupées par 4-6 sur une branche de 20 à 25 cm et ne restent pas plus de 2 ans.

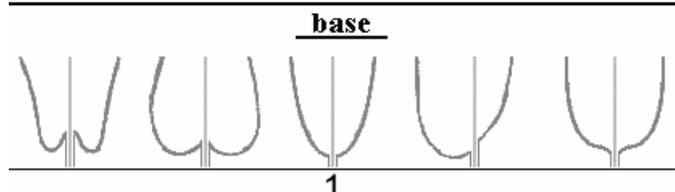
Apex

La forme elliptique avec un ratio de 2,25 donne des formes arrondies à l'apex. Le numéro 1 est la forme qui se rencontre dans 90% des cas. On peut rencontrer cependant une forme extrême n°2.



Base

Une seule forme de base. Il est à noter que les côtés s'écartent plus rapidement de la nervure centrale que sur ce croquis toujours à cause du ratio important.



La fleur.

La fleur mesure de 7 à 8 cm. La corolle présente une forme caractéristique d'entonnoir. Les 5 lobes qui la composent sont découpés sur presque toute leur longueur. Le lobe supérieur est constellé de points noirâtres. Les deux autres lobes qui l'encadrent sont, dans une moindre mesure, couverts des mêmes points. Les bords de la corolle sont plats.

Présence d'un petit calice de couleur rouge foncé comme le pédicelle.

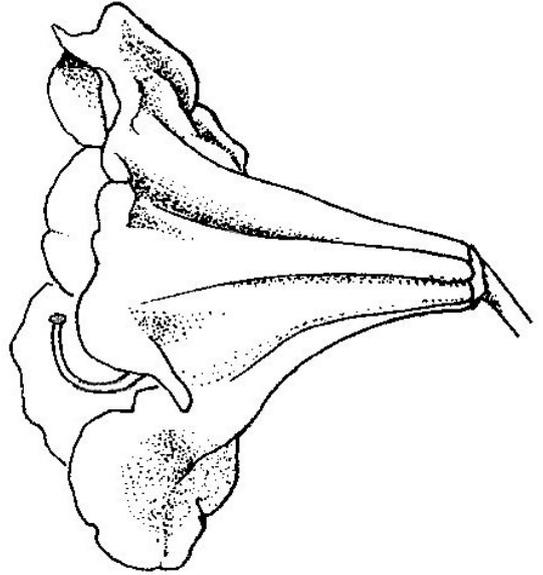
Le bouton est rouge noirâtre avant de s'ouvrir puis la corolle devient rouge vif.

Le stigmate, de taille réduite, est noir. Le style qui le porte est très recourbé et reste à l'intérieur de la corolle.

Les étamines de couleur blanc rosé sont de longueur inégale et restent également à l'abri de la corolle. Leur base est poilue. Les anthères sont petites et brunes à maturité.

L'inflorescence compacte et serrée se compose d'une quinzaine de fleurs.

Floraison fin mai.



Aspect général.

Son père, le rhododendron Moser's Maroon, lui a donné un port très érigé. On peut même dire qu'il est dégingandé. Il lui a également transmis son feuillage foncé qui, malheureusement, ne pouvait être fourni puisque celui des deux parents est assez pauvre.

Le *R. meddianum* a apporté dans la corbeille de mariage une forme de feuille plutôt ronde et une écorce typée thomsonia.

Le rhododendron Queen of Hearts est peut-être difficile à multiplier car le seul sujet que j'aie eu l'occasion de voir en fleurs poussait à ... Exbury bien évidemment. Jamais vu ailleurs. Pourtant, pour l'avoir vu une seule fois dans toute sa splendeur, il m'a laissé un souvenir inoubliable. Je ne pense pas qu'un rhododendron puisse être plus florifère que celui-ci. Ses branches ployaient sous le poids des fleurs. La couleur rouge vif en faisait une torche de feu.

N'allez pas en conclure pour autant qu'il faille absolument le mettre dans votre jardin. C'est une plante inoubliable en fleurs mais, la floraison terminée, on aimerait qu'elle soit ailleurs. Son port est trop "éthéré". A reléguer impérativement au fond d'un massif où son feuillage discret fera qu'on ne le remarque pas jusqu'à la fin mai où il se rappellera à votre bon souvenir. Ce peut être également une explication à sa rareté.

Je ne vous surprendrai pas, après ce que vous venez de lire, en écrivant que les hybrideurs n'ont pas été attirés par les charmes du rhododendron Queen of Hearts. Que ce soit en tant que père ou en tant que mère les recherches n'ont rien donné. Ses deux parents ont pourtant été utilisés avec une préférence pour Moser's Maroon qui n'est pourtant pas très ... "attractif". J'ose même dire que Queen of Hearts est "supérieur" à son père.

Il serait pourtant intéressant de savoir d'où il tire une telle profusion de fleurs. Ce n'est pas du *R. meddianum* non plus. Vraisemblablement un phénomène d'hétérosis (on appelle ainsi le phénomène reconnu qui fait que lorsqu'on croise entre eux deux botaniques, le résultat en F1 => première génération est toujours supérieur à la moyenne des parents). Les parents du Rhododendron Moser's Maroon étant inconnus, rien n'interdit de penser qu'il y a un botanique parmi eux et que ce botanique en croisant ses gènes avec l'autre botanique qu'est le *meddianum* donne ce résultat.

Je conclurai en disant que le rhododendron Queen of Hearts garde tout son mystère, qu'il est difficile de se le procurer et non moins difficile à intégrer dans un jardin.

